

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ СОШ №5

И.И. Сметанин

приказ № 69

от «04» 09 2015 год



Рабочая программа  
педагога средней группы (4-5 лет)  
«Звёздочки»  
на 2015 - 2016г.

Разработал: Башенёва С.С.  
Без квалификационной  
категории

Город Карпинск

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Целевой раздел Программы**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи основной образовательной программы
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4. Специфика условий реализации Программы
- 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Учебный план реализации ООП ДО в группе
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе
- 2.3. Взаимодействие с семьей, социумом
- 2.4. Планирование работы с детьми в группе:

2.4.1. Комплексно-тематическое планирование.

2.4.2. Перспективное планирование.

2.4.3. Расписание НОД.

2.4.4. Программно-методическое обеспечение.

2.4.5. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

2.4.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса в группе.

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.
- 3.2. Распорядок и режим дня.
- 3.3. Традиции группы.
- 3.4. Оценка индивидуального развития воспитанников.

Список литературы.

Приложения.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МАОУ СОШ№5 (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, который действует с 01.01.2014 года.

Образовательная программа МАОУ СОШ№5 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным

образовательным областям: «Физическое развитие»

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель и задачи деятельности МАОУ СОШ№5 по реализации образовательной Программы определены на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

### 1.2. Цель и задачи основной образовательной программы

**Цель Программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи Программы:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Основные принципы Программы сходны с принципами дошкольного образования в целом и обозначены в тексте Стандарта дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество МАОУ СОШ№5 с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность реализации Программы (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Теоретико-методологическую основу Программы составили: гуманитарный и системно-деятельностный подходы. Гуманитарный подход в качестве основной профессионально-педагогической ценности выдвигает конкретного человека, – как высшее достижение мира, – его внутреннее пространство, специфику индивидуального процесса познания, множественность прочтений одной и той же личности.

Гуманитарность в контексте ФГОС рассматривается нами как обращенность к личности ребенка через неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов, удовлетворение его потребностей, развитие его способностей, то есть становление в каждом ребенке его субъектности.

Психолого-педагогическими условиями становления субъектности человека является свобода действия, возможность выбора, ответственность за последствия своих действий и поступков, что возможно только при включенности ребенка в активную деятельность. В связи с чем, в Программе системообразующим является системно-деятельностный подход.

Теоретико-методологическая основа Программы сходна с ФГОС начального образования, что позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов – создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развития его новых социальных ролей и новой ведущей деятельности.

#### **1.4. Специфика условий реализации Программы**

##### **Климатические условия**

При разработке программы учитывались климатические условия Свердловской области. Климат области характеризуется теплым летом и холодной зимой с устойчивым снежным покровом, относительно малым количеством осадков, а также высокими годовыми амплитудами температуры

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса из-за климатических особенностей составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- тёплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, с увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе.

##### **Национально-культурные условия**

Карпинск – город многонациональный. Русские расселены равномерно, на большинстве территорий их численность является преобладающей.

Экономические процессы, происходящие в современном мире, приводят к миграции населения, концентрации разных этнических групп в городе. В настоящее время доля людей разных национальностей, живущих в нашем городе, постоянно увеличивается.

Чтобы совместное проживание людей разных национальностей не приводило к столкновениям и конфликтам, необходимо создать условия для формирования навыков межкультурной коммуникации и толерантного поведения.

Положительные этнические отношения в обществе важно формировать у детей с раннего возраста, воспитывать интерес к культуре других людей, учить спокойно и адекватно относиться к национально-обусловленным различиям во внешнем виде, поведении и произношении. С этой целью используется программа Толстиковой «Мы живём на Урале», которая знакомит дошкольников с историей Уральского края.

##### **Демографические условия**

Демографическая политика МАОУ СОШ№5 осуществляется по следующим направлениям:

1. Сохранение здоровья дошкольников, создание условий для укрепления здоровья детей.
2. Обеспечение условий, способствующих укреплению семьи и рождению детей, создания благоприятных условий для жизнедеятельности семьи.
3. Повышение статуса семьи в обществе, пропаганды семейных ценностей, создания привлекательного образа семейной жизни, материнства, отцовства, укрепления семейных традиций.

4. Миграционная политика в соответствии с потребностями демографического и социально-экономического развития с учетом необходимости социальной адаптации и интеграции мигрантов.

### 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по

игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

**Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Речевое развитие**

Изменяется содержание **общения** ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В **речевом развитии** детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### **Познавательное развитие**

В **познавательном развитии** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается

устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Стандарт ориентирует нас на понимание специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) и осознание особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат), которые в совокупности делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений



и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако мы понимаем, что без анализа включенности детей в процесс освоения Программы, мы не сможем спрогнозировать индивидуальные траектории развития воспитанников и обеспечить полноценное формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

С целью определения, отвечают ли созданные условия потребностям детей и своевременного внесения изменений в содержание обучения, форм и методов, так, чтобы образовательная технология наилучшим способом подходила детям группы, разработана **система наблюдений педагога за деятельностью детей в процессе освоения Программы.**

Просматривая записи своих наблюдений, выделяются образовательные области, в которых достижения ребенка наиболее ощутимы (сильные стороны) и те стороны, которые вызывают озабоченность или особый интерес. На основе выделенных сильных или проблемных сторон в развитии формулируют индивидуальные цели. Поставленные цели всегда могут быть достигнуты путем реорганизации окружающей среды и создания новых возможностей обучения.

В группе организованы Центры активности – это игровая развивающая среда, где материалы, оборудование и игрушки подобраны по определенной тематике и способствуют разностороннему развитию ребенка. Обучение происходит в игровой форме, а работа в малых группах дает детям возможность естественного общения, опыта самостоятельного принятия решений и выражения своих мыслей и чувств. Под наблюдением дети сами решают, в каком центре они будут играть, что конкретно делать, и какие им для этого нужны материалы. Педагог наблюдает за деятельностью детей и фиксирует выбор детей в листе учета работы в центрах.

### Лист учета работы в центрах

№	Имена детей	Деятельность детей								Комментарии
		двигательная	игровая	коммуникативная	познавательно-исследовательская	восприятие художественной литературы	трудовая	конструирование	изобразительная	

Целевые ориентиры дошкольного образования предполагают такую организацию образовательных отношений, при которой ребенок получает право выбора деятельности. При таком подходе взрослым сложно проследить занятость и характер действий каждого ребенка. С помощью листов учета деятельности детей и таблиц самоанализа педагог получает информацию о том, какую деятельность и как часто выбирает конкретный ребенок и какие виды деятельности и центры активности группы наиболее привлекательны для детей, чем увлечены большинство детей группы.

Полученные данные помогут педагогу:

- предусмотреть дела и действия, позволяющие детям проявлять свои сильные стороны (успешность, в свою очередь, обеспечит интерес и легкость в выполнении дела);
- осознать, что среда позволяет ребенку самостоятельно осваивать действительность в присущем ему темпе и обеспечить детей стимулирующими материалами, которые можно использовать свободным творческим образом;
- установить не только общие цели для группы, но и индивидуальные цели для конкретных детей;
- предоставить детям возможность для выбора материалов, видов и форм деятельности, содержания, партнерств, деятельности и последовательности действий – предложить детям самим выбирать из двух-трех сходных заданий; обеспечить возможность выполнять дело индивидуально или в сотрудничестве с другими;
- продумать элементы усложнения в контексте тех заданий, с которыми дети справляются с удовольствием;
- задавать вопросы, требующие осмысления действий.

Кроме того, полученная информация о наиболее востребованных видах деятельности в центрах активности дает повод для дальнейших педагогических действий. Например, продуктивную деятельность детей можно наполнить такими материалами и действиями, которые будут стимулировать развитие детей в иных направлениях:

- ознакомление с окружающим (через подбор иллюстраций для рассматривания, копирование картинок для раскрашивания и штрихования, внесение новых изобразительных материалов, требующих от детей экспериментирования с ними и пр.);
- развитие речи (через использование рисунков детей для создания авторских книжек-малышек, каталогов и пр.);
- развитие игровых умений (через создание атрибутов для игр).

Если какие-либо виды деятельности являются менее привлекательными для детей, этому может быть несколько объяснений. Возможно, оборудование для данных видов деятельности не привлекательно для детей, а значит, требуется его замена или существенное дополнение оснащения. Возможно, слабая заинтересованность тем или иным видом деятельности связана с возрастными особенностями развития детей.

Итоговые результаты освоения программы анализируются через заполнение Карты достижений ребенка в начале года и в конце. В карте отражены основополагающие линии развития ребенка. В ней заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Учебный план реализации ООП ДО в группе

#### Образовательная деятельность по направлениям развития детей

Детский сад работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 10-часовым пребыванием детей. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения пяти образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание психолого-педагогической работы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям деятельности ДОУ.

Образовательные области	Вариативные программы	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие		Ворожейкина Н. И. др. Наша Родина и современный мир. Беседы о России. «Ассоциация 21 век». 1999. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2014. Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми- М.: ТЦ Сфера, 2008. Извекова Н.А., Медведева А.Ф. и др. Занятия по правилам дорожного движения – М.: ТЦ Сфера, 2008. Машинистов В. Г. Дидактический материал по трудовому обучению «Пешеходу-малышу» - Изд. «Изобразительное искусство», Москва, 1974.
Познавательное развитие	Программа Толстиковой "Мы живём на Урале"	Веракса Н.Е. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» -М.: Мозайка-Синтез, 2014 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой – М.: Мозайка-Синтез, 2012 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.- Мозайка-Синтез, 2012 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений – М.: Мозайка-Синтез, 2014. Карпухина Н. А. Конспекты занятий в средней группе детского сада Воронеж: 2008. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. – М.:Просвещение, 1984. Журнал «Дошкольное воспитание» № 9/ 2009г. Н.А.Рыжова. Кто с кем « дружит». Методические рекомендации. Издательский Дом «Зимородок», 2011. И.В. Мальцева, М. Фиммен. Летние игры. Методические рекомендации. Издательский Дом «Зимородок», 2007.

		И.В. Мальцева, М. Фишер. Счёт от 1 до 6. Методические рекомендации. Издательский Дом «Зимородок», 2007.
Речевое развитие		В.В. Гербова Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. М.: Мозайка-Синтез, Нищева Н. В. Карто тека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики –СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», Соколова Юлия Игры с пальчиками – ООО «Издательство «Эксмо», 2008. Яковлева Н Психологическая помощь дошкольнику.-СПб.: «Валери СПД»,2001. Побережникова А Космическое воспитание «Дошкольное воспитание», 2000, № 11 Любина Г. О формах и организациях работы по развитию речи «Дошкольное воспитание» 2000, № 11. Любина Г. Разговор как психотерапевтическое средство «Дошкольное воспитание» 2000, № 11
Художественно-эстетическое развитие		Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей в детском саду. М.: Композитор СПб, 2007. – 93 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозайка-Синтез, 2014. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду.: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. — М.: Мозайка-Синтез,2013. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.
Физическое развитие		Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 2-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2010. – 112 с. Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми среднего дошкольного возраста – М. 1979 Лисина Т. В. Подвижные тематические игры для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера,2014. Полякевич Ю. В. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: Волгоград, 2014. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

## Учебный план

По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 12 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут.

### План образовательной деятельности в МАОУСОШ№ 5

	Направления развития, образовательные области	Возраст детей
		4-5 лет
	<i>Инвариативная часть</i>	
<b>1</b>	<b>Физическое направление развития</b>	<b>3</b>
1.1	Физическая культура	3
<b>1.2</b>	<b>Здоровье</b>	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
<b>2</b>	<b>Социально-личностное направление развития</b>	
2.1	Безопасность (ОБЖ)	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
2.2	Социализация	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
2.3	Труд	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
<b>3</b>	<b>Познавательное-речевое направление развития</b>	<b>4</b>
3.1	Познание	2
	Формирование целостной картины мира	0,5
	Формирование элементарных математических представлений	1
	Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	0,5
3.2	<b>Коммуникация</b>	<b>1</b>
	Развитие речи	0,5
3.3	Чтение художественной литературы	0,5
<b>4</b>	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	<b>4</b>
4.1	Художественное творчество	2
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
4.2	Музыка	2
	<b>Итого</b>	<b>12</b>

<i>Вариативная часть</i>		
5.	Толстикова О.В « Мы живём на Урале» Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л. В. Куцакова)	
	Итого	12
	Всего (СанПиН)	12

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

### *Формы образовательной деятельности*

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

## Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

### Средний дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>Формирование навыков культуры еды</li> <li>Этика быта, трудовые поручения</li> <li>Помощь в подготовке к НОД</li> <li>Формирование навыков культуры общения</li> <li>Театрализованные игры</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Эстетика быта</li> <li>Тематические досуги в игровой форме</li> <li>Работа в книжном уголке</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
1.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>НОД познавательного цикла</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Наблюдения</li> <li>Беседы</li> <li>Экскурсии по участку</li> <li>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия</li> <li>Развивающие игры</li> <li>Интеллектуальные досуги</li> <li>Занятия по интересам</li> <li>Индивидуальная работа</li> </ul>
2.	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Непосредственно образовательная деятельность по развитию речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Непосредственно образовательная</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• деятельность</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы создает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей дошкольного возраста. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

#### **Принципы организации образовательного процесса:**

1. Принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности (здоровьесберегающие технологии).
2. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка (развивающий, личностный, деятельностный подход).
3. Принцип выбора.
4. Принцип доверия и поддержки. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению (личностный подход, здоровьесберегающие технологии).

## Содержание образовательной работы по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Система работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» построена на основе психологической теории познавательного развития А.Н. Леонтьева. В соответствии с задачами, определёнными в ФГОС ДО, образовательная работа по познавательному развитию детей реализуется по направлениям «Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе», «Трудовое воспитание».

**Цель:** Создание условий для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

### **Задачи:**

1. Обеспечить развитие общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками.
2. Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм.
3. Воспитывать отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками.
4. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	4-5 лет средняя группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение худож. литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодельность дошкольников; ИЗО; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение



<p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<p>4-5 лет средняя группа</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
<p><b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (с о ст. гр.) * наша планета (подг. гр)</p>	<p>4-5 лет средняя группа</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>
<p><b>4. Формирование патриотических чувств</b></p>	<p>4-5 лет средняя группа</p>	<p>познавательные беседы, видеофильмы</p>	<p>Игра Наблюдение</p>	<p>рассматривание иллюстраций,</p>
<p><b>5. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица</p>	<p>4-5 лет</p>	<p>Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра,</p>

				Продуктивная деятельность
<b>6. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>6.1. Развитие трудовой деятельности</b>	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
<b>6.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд,	Обучение, показ, объяснение напоминание	
<b>6.3. Труд в природе</b>	4-5 лет средняя группа	дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение худож. литературы, просмотр видеофильмов	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
<b>6.4. Ручной труд</b>	4-5 лет средняя группа	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Трудовые поручения, ремонт атрибутов	Продуктивная деятельность
<b>6.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	4-5 лет средняя группа	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

**Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.  
Классификация игр детей среднего дошкольного возраста**

<b>Игры</b>		
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми
		С природными объектами
		Общениа с людьми
		Со специальным и игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-образительные
		Сюжетно - ролевые
		Режиссерские
		Театрализованные
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автоматические предметные
		Сюжетно - дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
		Учебно - предметные дидактические
	Досуговые игры	Интеллектуальные
		Забавы
		Развлечения
		Театральные
		Празднично-карнавальные
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые
		Семейные
		Сезонные
	Тренинговые игры	Интеллектуальные
		Сенсомоторные
	Досуговые игры	Адаптивные
		Игры Тихие
		Забавляющие

**Структурные элементы игры**

1. Сюжет (тема) игры
2. Содержание
3. Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация
4. Замысел
5. Роль
6. Ролевое (игровое) действие
7. Ролевое (игровое) взаимодействие
8. Правила

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Совместная игра взрослых и детей.
2. На данном возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*

3. При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой:

- обязательное общение с детьми: диалогическое общение, полилогическое общение, предполагающее диалог с несколькими участниками игры одновременно;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Прямое «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенное (предполагает ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

#### **Комплексный метод руководства игрой**

Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку.
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

#### **Тематический модуль «Безопасность»**

##### **Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания.

##### **Задачи:**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### **Основные направления работы по ОБЖ**

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.

2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.

3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

#### **Тематический модуль «Труд»**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

##### **Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность,

активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель) возникает у детей в среднем дошкольном возрасте.

2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2. Связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

## Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

### Тематический модуль «Социализация»

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за земляков.
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

*«Человек»* - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

*«Семья»* - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

*«Труд»* - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш Оренбургский край честным трудом.*

*«Культура»* - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно.

*Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа,* при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Система работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» построена на основе психологической теории познавательного развития А.Н. Леонтьева. В соответствии с задачами, определёнными в ФГОС ДО, образовательная работа по познавательному развитию детей реализуется по направлениям «Формирование элементарных математических представлений», «Ребёнок и мир природы», «Ребёнок и мир людей».

**Цель:** Создание условий для развития у детей познавательных интересов, становление основ интеллектуальной культуры.

#### **Задачи:**

1. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
2. Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира, умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
3. Формировать первичные представления о себе, семье, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



<b>Познавательное развитие дошкольников</b>		
Развитие мышления, памяти, внимания	Развитие любопытности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности Вопросы детей	Развитие познавательной мотивации Развитие воображения и творческой активности	Экспериментирование с природным материалом Использование схем, символов, знаков
Занятия по развитию логики		
Развивающие игры		

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных и художественных способностей.

## Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	4-5 лет средняя группа	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	4-5 лет средняя группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

<b>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	4-5 лет средняя группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
---	---------------------------	--	---	---

### **Тематический модуль «Математическое развитие»**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Задачи по ФЭМП**

1. Формировать представления о порядковом счёте.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта.
4. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине.
5. Развивать умение определять пространственные направления.
6. Расширять представления детей о частях суток.

#### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2. Демонстрационные опыты.
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря.
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем.
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности .
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

#### **Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»**

##### **Содержание образования**

1. Предметное и социальное окружение.
2. Ознакомление с природой.

##### **Методы ознакомления дошкольников с природой**

#### **1. Наглядные**

- **наблюдения:** кратковременные, длительные определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам;
- **рассматривание картин, демонстрация фильмов.**

#### **2. Практические :**

- **игра:** дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные); игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные);
- **труд в природе:** индивидуальные поручения, коллективный труд;
- элементарные опыты.

#### **3. Словесные:** рассказ, беседа, чтение.

##### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Система работы по реализации образовательной области «Речевое развитие» построена на основе «Методики развития речи детей дошкольного возраста и приобщение их к художественной литературе» В.В. Гербовой. В соответствии с задачами, определёнными в ФГОС ДО, образовательная работа по речевому развитию детей реализуется по направлениям «Развитие словаря», «Воспитание звуковой культуры речи», «Воспитание любви и интереса к художественному слову», «Развитие связной речи», «Формирование осознания явлений языка и слова», «Формирование грамматического строя».

**Цель:** Создание условий для овладения детьми речью как средством общения и культуры.

#### **Задачи:**

1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубленных знаний о ближайшем окружении.
2. Развивать связную, грамматически правильную диалогическую монологическую речи.
3. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
4. Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой

#### **Работа по развитию речи детей**

1. Развитие словаря. Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи. Развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
4. Развитие связной речи. Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи. Различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Формирование грамматического строя. Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование.

#### **Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

### **Средства развития речи.**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Занятия по другим разделам программы.

### **Методы развития речи.**

1. Методы развития речи по используемым средствам:
  - наглядные – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);
  - словесные – чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядность;
  - практические – дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
2. Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:
  - продуктивные – основаны на построении собственных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания);
  - репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).

### **Приёмы развития речи.**

1. Словесные приёмы – речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, оценка детской речи, вопрос.
  2. Наглядные приёмы – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению.
- Игровые приёмы – игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игры-драматизации с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	4 -5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>

<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<p>Называние, повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций</li> <li>Чтение литературы.</li> <li>Подвижные игры</li> <li>Физкультурные досуги</li> <li>Заучивание</li> <li>Рассказ</li> <li>Обучение</li> <li>Экскурсии</li> <li>Объяснения</li> </ul>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>чтение</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации,</p>	<p>Игры</p> <p>Дид игры</p> <p>Театр</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p>

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Система работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» построена на основе программы эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» Т.С. Комаровой. В соответствии с задачами, определёнными в ФГОС ДО, образовательная работа по художественно-эстетическому развитию детей реализуется по направлениям «Художественное творчество», «Музыка».

- **Цель:** Создание условий для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.



- **Задачи:**
- 1. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
- 2. Формировать элементарные представления о видах искусства.
- 3. Обеспечить восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 4. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
- 5. Обеспечить реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**Формы работы с детьми  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> - рисование - лепка - аппликация - конструирование	4-5 лет средняя группа	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
<b>2. Развитие детского творчества</b>				
<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

<p><b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>4-5 лет средняя группа</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> </ul> <p>Игры, хороводы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>
--	-----------------------------------	--	--	---

## Детское конструирование

### Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно-габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

### Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.

## Тематический модуль «Музыка»

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

### Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### Методы музыкального развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### Образовательная область «Физическое развитие»

Система работы по реализации образовательной области «Физическое развитие» построена на основе программы физического развития и здоровья дошкольников «Здравствуй!» М.Л. Лазарева. В соответствии с задачами, определёнными в ФГОС ДО, образовательная работа по физическому развитию детей реализуется по направлениям «Физическая культура», «Здоровье».

**Цель:** формирование у детей основ физической культуры и культуры здоровья через активизацию интереса и ценностного отношения к двигательной деятельности.

**Задачи:**

1. Способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств.
2. Формировать начальные представления о видах спорта, обеспечить овладение детьми подвижными играми с правилами.
3. Создавать условия для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Обеспечить становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

**Направления физического развития:**

**1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

**2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

**3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами** (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

**1. Дидактические:**

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

**2. Специальные:**

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

**3. Гигиенические:**

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

#### ***1.Наглядные:***

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### ***2.Словесные:***

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

#### ***3.Практические:***

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Средства физического развития**

- 1.Естественные силы природы (солнце, воздух, вода).
- 2.Гигиенические факторы.
- 3.Различные виды деятельности, компонентом которой является движение.

## Формы работы с детьми по направлению «Физическая культура»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	4-5 лет, средняя группа	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые - тематические -классические -тренирующее	<i>Утренний отрезок</i> <i>времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс	
2. Общеразвивающие упражнения			В занятиях по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы			<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения
3. Подвижные игры						<i>Вечерний отрезок</i> <i>времени, включая</i> <i>прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)
4. Спортивные упражнения						
5. Активный отдых						

<b>Средняя группа</b>	<b>время (мин)</b>
Утренняя гимнастика	8
Физкультурные занятия (подгрупповые) (2 раза в неделю)	20
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (2 раза в день)	20-25
Физкультурные занятия на воздухе (1 раз в неделю)	20
Корректирующая гимнастика после сна	8
Физминутки	5
«День здоровья»	2 раза в год
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	25

### **Особенности организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей среднего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.00 до 8.00 и в вечернее время с 17.00 до 17.30.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 25 мая. В учебном году предусматриваются - Каникулы, Дни радости, Дни здоровья, во время которых с детьми организуются занимательные конкурсы и развлечения.

Ноябрь, март - время диагностических заданий. Диагностическая деятельность, позволяет констатировать содержание, целесообразность методов воспитания и обучения, определить продвижение детей в усвоении программы, осуществить контроль за психическим и личностным развитием дошкольников, спроектировать индивидуальную программу работы со

слабоуспевающими детьми и опережающими в своем развитии сверстников. Педагогами ДОО заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка дошкольного возраста. Таким образом, осуществляется индивидуальное сопровождение развития воспитанника от даты его поступления в дошкольное учреждение до выпуска в школу.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения.

Мероприятия с детьми проводятся в самой различной форме: свободной игры, бесед и слушания чтения. За это время часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Каждое занятие целостно обращено к наиболее существенным потребностям детей дошкольного возраста: познавательной и игровой деятельности, общению и творчестве.

Подгруппы составляются на разных основаниях; когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам. Используется интеграция образовательных областей.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности.

### Формы образовательной деятельности в средней группе

Образовательная область	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Формы организации детей			
	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Творческие задания, работа с пособиями	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность	Рассматривание иллюстраций, тематические досуги, просмотр видеофильмов,



		пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов		мультфильмов, телепередач, экскурсии
<b>Познавательное развитие</b>	объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, игры	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, работа с коллекциями	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, дидактические игры	рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр познавательных телепередач, видеофильмов, просмотр мультфильмов, изучение энциклопедий, участие в тематических досугах и конкурсах, акциях
<b>Речевое развитие</b>	Личный пример, объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, поддержание речевой развивающей среды	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, проектная деятельность Театрализованные игры	Включение ребенка деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример, участие в проектной деятельности, тематических досугах
<b>Художественное творчество</b>	Дидактические игры, упражнение Личный пример, поддержание эстетической развивающей среды	Рассматривание иллюстраций, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи, изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, украшение личных предметов	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком Создание семейных коллекций Личный пример, посещение концертов, семейные музыкальные

				вечера, участие в тематических досугах
<b>Физическое развитие</b>	Упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги Утренняя гимнастика	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, творческие задания, рассказывание «крошки-сказки»	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, рассказывание «крошки-сказки»	Личный пример, рассматривание иллюстраций, тематические досуги, поощрение

### **2.3. Взаимодействие с семьей, социумом**

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов.
14. Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.
2. Познавательные мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
3. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
4. «Академия для родителей». Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
5. Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
6. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.
7. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
8. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).
9. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
10. Организация совместных выставок «Наши увлечения».
11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.

#### **Задачи взаимодействия с родителями:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение семей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в вопросах воспитания детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Формы сотрудничества с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

<b>Основные формы взаимодействия с семьей</b>	
<b>Знакомство с семьей</b>	Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
<b>Информирование родителей о ходе образовательного процесса</b>	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
<b>Образование родителей</b>	Проведение семинаров — практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаатеки).
<b>Совместная деятельность</b>	Привлечение родителей к организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Условия успешного взаимодействия с родителями**

- 1.Целенаправленность.
- 2.Систематичность и плановость
- 3.Доброжелательность и открытость.
- 4.Дифференцированный подход к каждой семье.

### **Взаимодействие с социальными институтами**

## Социальное партнёрство

№	Организация	Мероприятия
1	<b>Библиотека</b>	Экскурсия детей в Детскую библиотеку День книги Творчество Агнии Барто Чудесные сказки
4	<b>Краеведческий музей</b>	Экскурсия в музей (знакомство) Знакомство с достопримечательностями родного города Тематические выставки
5	<b>Музыкальная школа</b>	Экскурсия в музыкальную школу (знакомство со зданием, помещениями) Концерт учеников музыкальной школы
6	<b>ГИБДД</b>	Встреча с сотрудниками ГИБДД. Беседа о ПДД. Викторина «Знатоки правил дорожного движения»

### 2.4. Планирование работы с детьми в группе:

#### 2.4.1. Комплексно-тематическое планирование.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- v. явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, друзей и др.);
- v. окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- v. миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- v. традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- v. наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- v. событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества и др.).

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на год представляет собой описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения программы в соответствии с примерным календарем праздников.

При использовании модели учитывается следующее:

- v. количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- v. указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- v. краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- v. рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- vi. период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- v. формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- v. формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе "Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы", носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- v. формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- v. подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
Сентябрь	1 сентября	День знаний	участие в празднике "1 сентября – день знаний"
	1-я неделя	День города	Просмотр видеопрезентации «Мой город Карпинск»; Конструирование достопримечательностей города. выставка работ (рисование, аппликация) "Улицы города" Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в городе. Сюжетно-ролевая игра "Почта" (называние адреса дома и детского сада) Рассказы детей из личного опыта.
	2-3-я неделя	Осенние хлопоты. Овощи, фрукты. Хлеб всему голова.	Коллаж из осенних листьев, цветов. выставка совместного детско-родительского творчества, поделки из природного материала «Дары осени» конкурс на лучшее оформление природных уголков в группах конкурс " Здоровье на грядке " Рассказы «Удивительное путешествие хлебной корочки»
	4-я неделя	Неделя здорового питания	сюжетно-ролевая игра «Кухня», «Столовая». музыкально-театрализованное представление «Праздник молока». Изготовление мини-книги рецептов блюд . Экскурсия на кухню детского сада.
Октябрь	1-я	Дорожная	конкурс поделок и рисунков" Красный, жёлтый, зелёный";

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
	неделя	Азбука. Транспорт.	экскурсии, целевые прогулки: наблюдение за движением пешеходов; рассматривание транспорта. сюжетно-ролевые игры: “Путешествие по улицам город”, “Станция технического обслуживания”.
	2-3 я неделя	Разноцветная осень. Птицы. Деревья.	Составление рассказов по сюжетным картинкам на тему «Осень». Слушание классической музыки из цикла «Времена года». Экскурсия по экологической тропе. Игры «Осень», «Догонялки с ветром», «Как называется лес из берез, осин, кленов, сосен?». Слушание музыкальных произведений и песен об осени, беседа;
	4-я неделя	Россия - Родина моя.	Выставка рисунков: «Моя родина» Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины. Рассматривание картин из серии «История России»; Познавательный досуг «Многоликая Россия» Беседа «Широка страна моя родная» Знакомство с народно-прикладным искусством России
Ноябрь	1-я неделя	День народного единства	спортивные игры (подвижные игры народов России) Рассматривание фотографий, предметов одежды людей разных национальностей.



Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
			<p>выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.)</p> <p>Пение русских народных песен, частушек, колядок.</p>
	2-я неделя	Неделя игры и игрушки «Хочу всё знать»	<p>Физкультурно-театрализованное развлечение с элементами поисковой деятельности «Тропой Берендея»</p> <p>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»</p> <p>День следопытов и интересных открытий «Искатели приключений»</p> <p>Оформление мини-музеев коллекций, полочек «неясных» знаний в группах «Детская лаборатория»</p> <p>фотовыставка «Семейные увлечения»;</p> <p>вечер сюрпризов и загадок «Необычное рядом»</p> <p>викторина и занимательные игры «В гостях у Почемучки»</p> <p>Брейн-ринг (подгот. гр.)</p>
	3-я неделя	Я вырасту здоровым	<p>уголки здоровья в группах;</p> <p>выставка (конкурс) рисунков (фотографий) «Мы со спортом дружим»</p> <p>физкультурное развлечение</p> <p>сюжетно-ролевая игра ("Больница", "Поликлиника")</p> <p>экскурсия в медицинский кабинет</p> <p>мероприятия в рамках проекта "Витамины вокруг нас"</p>
	4-я	Я и моя семья.	сюжетно-ролевая игра ("Семья", "Дочки-матери", "Дом»);

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
	неделя	Люди ближайшего окружения.	фотовыставка «Семейные увлечения»; Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта. Презентация семейных проектов «Клуб путешественников». Создание альбомов «Моя семья» (рисунки, фотографии, стихи детей) Семейные посиделки "Вместе с мамой". Портретная живопись «Мамочка моя»
Декабрь	1-я неделя	В мире психологии «Будем жить дружно»	Конкурс детского рисунка: «Поспешим на помощь краскам – нарисуем дружно сказку» Ежедневное упражнение «Передай улыбку по кругу»; рисование на тему "Мой лучший друг". Физкультурное развлечение «Мы умеем дружно жить». развлечение «Путешествие в страну доброты», "Друг в беде не бросит". Дружный хоровод День вежливых слов, день добрых дел, день дружбы
	2-3-ья неделя	В мире зимней природы	просмотр презентации: « Зимние картинки» Наблюдение за изменениями в природе зимой. выставка совместного детско-родительского творчества «Истории севера» с/р игра «Собираемся на зимнюю прогулку», «На улицах зимнего города»

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
	4-я неделя	«По Новогодней карте»	новогодний утренник Беседа о Новогодних символах. конкурс на лучшее оформление группы и площадки детского сада викторина "Подарки Нового года"
Январь	2-3-я неделя	Зима	досуг «В гости к Зиме» конкурс на лучшую снежную постройку Фотоколлаж «Зимние забавы на прогулке» Экспериментальная деятельность на участке тематическая прогулка: «Скрипит мороз, сердит мороз, а снег сухой и колкий»
	4-я неделя	Неделя зимних игр и забав «Истории юга и севера»	Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк» Конкурс творческих работ «Истории севера» коллаж: «На далеком севере», «В жаркой Африке» конкурс чтецов «Животные севера и жарких стран» беседы «Климат Саванны и Севера», «Как приспосабливаются к жизни животные севера и юга?», «Почему животные жарких стран, не могут жить на севере?», «Почему животные севера не могут жить в жарких странах?», поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в пустыне», «Какие растения–растут на севере, юге?» спортивный досуг «Путешествие на север»

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
			-вечер подвижных игр: «Важенка и оленята», «Белые медведи», «Кто больше поймает рыбы», «Едем, едем по сугробам». Творческие рассказы о животных тундры и Арктики.
Февраль	1-2-я неделя	Неделя проектов	альманах «Хочу всё знать». по плану воспитателей
	3-4-я неделя	День защитника Отечества «Солдаты России»	спортивно-музыкальный досуг Выставка «Игрушечной военной техники» конструирование танка, пушки, др. военной техники. конкурс чтецов «Защитникам Родины славу поем».
Март	1-я неделя	Весна. Международный женский день	утренник, посвященный Международному женскому дню Вернисаж «Весеннее настроение» выставка рисунков ("Моя мама", "Моя бабушка", "Любимая сестренка")
	2-я неделя	Театральный фестиваль	Конкурс театрализованных представлений (инсценирование песен, сказок, стихотворений, разыгрывание сценок и этюдов). Музыкальный конкурс «Узнай персонажа по песне», «Любимые песенки», «Алло, мы ищем таланты». Семейный проект «Покажем сказку» (родители вместе с детьми)
	3-я неделя	неделя пожарной	Физкультурный досуг «Огонь друг – огонь враг» выставку детских рисунков на тему: «Не шути с огнём».

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
		безопасности	игры-задания: «Как не допустить пожара», «Если случился пожар» инсценировка «Кошкин дом»
	4-я неделя	Международный день детской книги	выставка книг «Путешествие в прошлое книги» конкурс «Созвездие литературных героев» экскурсия в библиотеку школы музыкальная викторина «Песни сказочных героев» «Путешествие с страну весёлого детства» (лит.досуг А. Барто)
Апрель	1-я неделя	Весна Международный день птиц	выставка "Птицы мира", "Птицы России" (лепка, рисование, аппликация) видео-путешествие в весенний лес развлечение "Птичьи голоса" выставка книг В. Бианки
	2-я неделя	Неделя здоровья	спортивный праздник (развлечение). сюжетно-ролевая игра "Поликлиника", "Скорая помощь", «Фитнес клуб» Развлечение «Путешествие в страну Здоровья» с участием сотрудников и родителей. Смотр-конкурс уголков здоровья в группах
	3-я неделя	День космонавтики	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.) беседа о первом космонавте фотовыставка: «Знакомьтесь, наши космонавты!»

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
			сюжетно-ролевая игра "Космонавты", "Космический корабль" Открытие выставки художественных работ «Я хочу в космос» Конструирование космического корабля.
	4-я неделя	День земли	"трудовой десант" (уборка территории) беседа о людях труда экскурсия «Почва, или ищем клад» опытно-исследовательская деятельность: вытаптывание почвы, воздух и земля, опыты с песком и глиной
Май	1-я неделя	День Победы	досуг «Радуга мира» выставка «Вечно живые» (картины, репродукций фотографии); вечер песни «День Победы» выставка детских рисунков « Нам не нужна война» презентация «Никто не забыт, ничто не забыто»
	2-3я неделя	Весна	фольклорный праздник конкурс чтецов, на лучшее стихотворение о весне викторина «Что мы знаем о весне» русские народные подвижные игры с/р игры «Магазин семян», «Магазин цветы»
	4-я неделя	Моя семья	спортивные соревнования ; выставка семейных фотографий "Уют в доме гармония в душе "; посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
			родителями) выставка совместных работ «Моя семья»
Июнь	1 июня	Международный день защиты детей	беседа о правах детей в нашей стране развлечение «Праздник детства» рисунки на асфальте
	1-я неделя	Пушкинский день России	конкурс чтецов (по произведениям А.С.Пушкина) выставка рисунков (поделок, аппликации) игра-путешествие "По сказкам Пушкина"
	2-я неделя	Международный день друзей (9 июня)	см.. неделя в мире психологии «Будем жить дружно» физкультурный досуг "Дружба верная..."
	12 июня	День России	см. "День народного единства".
	3-4-я неделя	Лето	рисунки «Краски лета» опыты с песком и водой организация труда на огороде и цветнике развлечение «Радуга-дуга» изготовление вертушек, султанчиков, воздушного змея
Июль	1-я неделя	День ГИБДД	игры сюжетно-ролевые игры: “Путешествие на автомобиле”, “Водитель и пешеходы”, «Гараж». дидактическая игра-викторина (на знание правил дорожного движения) выставка рисунков «Я пешеход» развлечение «На светофоре – зелёный»

Месяц	Время проведения праздника (события)	Название праздника (события)	Форма проведения
	2-я неделя	День семьи, любви и верности	сюжетно-ролевая игра "Моя семья" фотоконкурс "Как мы отдыхаем дома" конкурс чтецов "Неразлучная семейка" конкурс рисунков на асфальте "В каждом рисунке – солнце"
	3-я неделя	День российской почты	сюжетно-ролевая игра "Почта" изготовление "рисуночных" писем родителям, друзьям мероприятия в рамках проекта "Мы растем на смену взрослым"
	4-я неделя	Международный день шахмат	фестиваль "Играем в шахматы и шашки" д/и «Мозаика», «Логический куб», развивающие рамки.
Август	1-я неделя	День строителя	сюжетно-ролевая игра с элементами конструирования "Строители" экскурсия к строительной площадке спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы
	2-я неделя	День физкультурника	сюжетно-ролевая игра «Фитнес клуб» беседы о спорте выставка рисунков «Мы спортсмены»
	3-4-я неделя	Что мы знаем о лете	«Лето красное прошло» - развлечение выставка рисунков «Летние цветы» подвижные игры на площадке с/р игра «Турбюро», «Путешествие» музыкальная гостиная «Времена года» Чайковский.



### 2.4.3. Расписание НОД.

#### 2.4.4. Программно-методическое обеспечение.

4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ № 1155 от 17.10.2013 г.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373)

9. Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (Приложение к письму Минобрнауки России от 21.10.2010 № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»).

10. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Успех» под редакцией  
».- М.: Мозаика-Синтез, 2010

#### 2.4.5. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые
Групповые	Индивидуальные

#### 2.4.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса в группе.

Вторая часть (вариативная) образовательной программы предполагает реализацию игровых занятий по дополнительному образованию в кружках.

Вариативная часть программы направлена на интегрированную поддержку всех областей основной части программы, углубленную работу по познавательному развитию и художественно – эстетическому развитию воспитанников, реализацию задач становления экологической культуры дошкольников через внедрение регионального компонента.

Работа осуществляется 1 раз в неделю во второй половине дня.

Вариативная часть учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими парциальными программами:

- социально-коммуникативное развитие детей среднего дошкольного возраста дополняется парциальной программой «Мы живём на урале»»;

##### Учёт регионального компонента.

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

##### Задачи:

- 1.Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
- 2.Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.
- 3.Получение и расширение доступных знаний о родном городе: его истории, культуре.
- 4.Воспитание чувства гордости за земляков.
- 5.Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, можно выделить следующие:

«**Человек**» - абсолютная ценность, «мера всех вещей».

«**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности.

«**Труд**» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни».

*Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш Оренбургский край честным трудом.*

«**Культура**» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа.*

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда создается с целью решения задач:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Сроки	Зоны активности	Оснащение предметно – развивающей среды
1 квартал	«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»	<p>Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)</p> <p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).</p> <p>Числовой ряд.</p> <p>Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</p> <p>Наборы разрезных и парных картинок (6–10 частей).</p> <p>Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания</p> <p>Коробочки с условными символами и «рукотворный мир» и «природный мир».</p> <p>Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).</p> <p>Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.</p> <p>Развивающие игры: «Логические картинки», «Танграмм», «Геометрические головоломки»</p> <p>Пазлы.</p>

		Песочные часы.
	<b>«Центр безопасности»</b>	<p>Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.</li> <li>• Макет светофора, дорожных знаков</li> </ul> <p>Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.).</p>
	<b>«Центр экспериментирования»</b>	<p>Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.</li> <li>• Подносы.</li> <li>• Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей.</li> </ul> <p>Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).</li> <li>• Трубочки для продувания</li> <li>• Мыльные пузыри.</li> <li>• Маленькие зеркала.</li> <li>• Магниты.</li> </ul> <p>Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей Увеличительное стекло Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки.</li> </ul>
	<b>«Центр природы»</b>	<p>Коллекции камней, ракушек, семян.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.</li> </ul> <p>Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы.</li> </ul> <p>Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки).</p> <p>Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</p> <p>Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кормушки и корм для птиц</li> </ul> <p>Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, Севера),</p>

<p><b>«Центр конструирования</b> (конструктивной деятельности)»</p>	<p>Конструкторы разного размера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкие (поролоновые) крупные модули.</li> <li>• Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д.</li> </ul> <p>Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).</li> <li>• Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).</li> <li>• Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага.</li> </ul> <p>Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания.</li> </ul>
<p><b>«Центр социально-эмоционального развития»</b></p>	<p>Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада</p> <p>Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).</p> <p>Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.</p>
<p><b>«Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), мешочки с песком.</li> </ul> <p>обруч плоский цветной</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см);</p> <p>Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</li> </ul> <p>Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины.</p>
<p><b>«Центр игры»</b></p>	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).</li> <li>• Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).</li> </ul> <p>Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки-животные.</li> <li>• Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр:</li> </ul>

		<p>приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.</p> <p>➤ <b>Кукольный уголок:</b> гостиная – комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, с оразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок</p> <p>➤ <b>Спальня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3–4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора</p> <p>➤ <b>Кухня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов</p> <p><b>Парикмахерская, салон красоты</b> (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p><b>Магазин:</b> весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы.</p> <p>➤ <b>Гараж:</b> различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки</p> <p>Одежда для ряженья (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле.</li> </ul> <p>Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.</p>
	<p>«Центр театра»</p>	<p>Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки-забавы.</li> <li>• Маски, шапочки.</li> <li>• Декорации, театральные атрибуты.</li> <li>• Ширмы.</li> <li>• Фланелеграф.</li> </ul>
	<p>«Центр музыки»</p>	<p>Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, колокольчики.</p> <p>Магнитофон.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор шумовых коробочек.</li> <li>• В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений</li> </ul>

	«Центр книги»	<p>Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картинки на фланелеграфе.</li> <li>• Иллюстрации к детским произведениям</li> <li>• Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Животные», «Птицы».</li> <li>• Сюжетные картинки.</li> <li>• Литературные игры.</li> </ul>
	«Центр творчества»	<p>Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские) Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов.</li> <li>• Палитра.</li> <li>• Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).</li> <li>• Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.</li> <li>• Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).</li> <li>• Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.</li> <li>• Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры.</li> <li>• Глина; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки.</li> <li>• Емкости для промывания ворса кисти от краски.</li> <li>• Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.</li> <li>• Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</li> <li>• Стена творчества (для рисования).</li> <li>• Ножницы, клей.</li> <li>• Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).</li> </ul>
	«Уголок уединения»	<p>Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стул или пуфик.</li> <li>• Книги.</li> <li>• Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага</li> </ul>
	«Домашняя зона»	<p>Диван</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейные фотоальбомы.</li> <li>• Любимые детские игрушки</li> </ul>

Сроки	Зоны активности	Оснащение предметно – развивающей среды
2 квартал	«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»	<p>Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести. Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картинки с изображением частей суток и их последовательности</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: ✓ Инструменты домашнего мастера</p>

		<p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»          Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контурные и цветные изображения предметов</li> </ul> <p>Пособия для нахождения сходства и различия</p>
	«Центр безопасности»	<p>Образцы, схемы, планы группы, микрорайона</p> <p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Водный транспорт.</li> <li>✓ Автомобильный транспорт</li> </ul>
	«Центр экспериментирования»	<p>Снег, лед</p> <p>Игрушки со светозвуковым эффектом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Волшебный мешочек</li> <li>• Электрические фонарики.</li> <li>• Бумага, фольга.</li> </ul> <p>Мокрый и рассыпчатый снег.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведерко с дырочкой на дне.</li> <li>• Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке).</li> <li>• Подкрашенная вода разных цветов и оттенков.</li> <li>• Пипетки, краски разной густоты и насыщенности.</li> <li>• Деревянные катушки из-под ниток.</li> </ul>
	«Центр природы»	<p>Макеты природно-климатических зон</p> <p>Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью».</p> <p>Игротека экологических развивающих игр</p> <p>Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии.</p> <p>Цветущие комнатные растения (3–4).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Растения, характерные для всех времен года</li> <li>• Календарь погоды Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).</li> </ul> <p>Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Условные обозначения</li> </ul> <p>Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.</p> <p>Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Родная природа.</li> </ul> <p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> </ul> <p>Животные средней полосы</p> <p>Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>

«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»		<p>Образцы построек различной сложности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки бытовой тематики.</li> <li>• Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.</li> </ul> <p>Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).</p> <p>Машинки, светофор</p>
«Центр социально-эмоционального развития»		<p>Иллюстрации с ярко выраженным и эмоциональным содержанием у взрослых и детей, животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Система зеркал разной величины и формы.</li> <li>• Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей.</li> <li>• Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.</li> <li>• Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых.</li> </ul>
«Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр		<p>Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч плоский цветной</p> <p>Оборудование для ползания и лазанья</p> <p>Мягкие легкие модули, туннели.</p>
«Центр игры»		<p>Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.</li> </ul> <p><b>Роли:</b> зверята – мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, помощник дрессировщика.</p> <p><b>Основные игровые действия.</b> Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, поскоки) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт; выступать в роли животных, вступать в диалог.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.).</li> <li>• Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.).</li> <li>• Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду).</li> <li>• Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).</li> <li>• Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки и пр.).</li> <li>• Многофункциональные ширмы.</li> <li>• Модули-макеты игрового пространства</li> </ul>



		<p><b>Основные игровые действия.</b> Приезжать из командировки, приходиться с работы; встречать и провожать гостей; готовиться к празднику; убирать квартиру (мыть пол и окна, протирать мебель, вешать занавески, стирать вещи, пылесосить, чистить и выбивать ковры); ремонтировать квартиру (штукатурить стены, красить пол)</p> <p><b>Ванная комната</b> (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшник, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.</p> <p>➤ <b>Прачечная:</b> гладильная доска, утюжки.</p> <p><b>Основные игровые действия.</b> Мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь, красить ногти, делать массаж, красить волосы; оформлять заказ; выбирать новое средство для волос, составлять фитокосметик</p> <p><b>Мастерская:</b> набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д.</p> <p><b>Роли:</b> мастер, клиент, столяр, плотник, приемщик, швея, инженер, модельер.</p> <p><b>Основные игровые действия.</b> Привозить в службу ремонта, ремонтировать (стучать, шить, включать, кроить, сметывать, примерять, снимать колесо); выдавать гарантийный талон, чек, квитанцию</p>
	«Центр театра»	<p>Домик (избушка) для показа фольклорных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картинки для потешки.</li> <li>• Атрибуты для ярмарки.</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</li> </ul>
	«Центр музыки»	<p>Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок.</li> <li>• Народные игрушки</li> </ul> <p>Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p>
	«Центр книги»	<p>Иллюстрации по обобщающим понятиям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.</li> <li>• Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</li> <li>• Портреты писателей и поэтов</li> </ul>

	«Центр творчества»	<p>Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной бересты (короба, шкатулки архангельские, шемогодские берестяные изделия), роспись разделочных досок (Городец), подносов (Жостово), кружево (вологодское, киришское, вятское), вышивка («владимирский шов» и др.), роспись посуды (новгородская, псковская), вятские игрушки из соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Городецкая роспись по дереву. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Каргополь – народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Хохлома. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Полхов-Майдан. М.: Мозаика-Синтез</li> </ul> </li> </ul>
--	--------------------	---

<b>Сроки</b>	<b>Зоны активности</b>	<b>Оснащение предметно – развивающей среды</b>
3 квартал	«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»	<p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков.</li> </ul> <p>Игры для интеллектуального развития  Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение</p> <p>Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы)</p>
	«Центр безопасности»	<p>Образцы, схемы, планы группы, микрорайона</p> <p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Водный транспорт.</li> <li>✓ Автомобильный транспорт</li> </ul>
	<p>«Центр экспериментирования»</p> <p>«Центр природы»</p>	<p>Снег, лед</p> <p>Игрушки со светозвуковым эффектом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Волшебный мешочек</li> <li>• Электрические фонарики.</li> <li>• Бумага, фольга.</li> </ul> <p>Мокрый и рассыпчатый снег.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведерко с дырочкой на дне.</li> <li>• Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке).</li> <li>• Подкрашенная вода разных цветов и оттенков.</li> <li>• Пипетки, краски разной густоты и насыщенности.</li> <li>• Деревянные катушки из-под ниток.</li> </ul> <p>Макеты природно-климатических зон</p> <p>Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.</p> <p>Дневники наблюдений.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки).</li> <li>• Зеленый огород (выращивание корма для животных).</li> </ul> <p>Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных</li> </ul> <p>Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</li> <li>• Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети.</li> <li>• Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной.</li> </ul> <p>✓ Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  ✓ Собаки – друзья и помощники. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>
	<p><b>«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</b></p>	<p>Образцы построек различной сложности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки бытовой тематики.</li> </ul> <p>Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).</p>
	<p><b>«Центр социально-эмоционального развития»</b></p>	<p>Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.</li> <li>• Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых.</li> <li>• Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.</li> <li>• Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).</li> <li>• Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).</li> <li>• Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).</li> <li>• Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</li> <li>• Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий.</li> <li>• Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.</li> <li>• Фото родственных ребенку семей и своей семьи.</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</li> </ul> <p>✓ День Победы.</p>

	«Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см), дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный;</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см);</p> <p>Плоскостные дорожки, ребристая доска</p> <p>Массажеры механические, диски здоровья</p>
	«Центр игры»	<p>Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).</p> <p><b>Роли:</b> покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер, кладовщик, администратор, директор, контролер, охранник.</p> <p><b>Основные игровые действия.</b> Охранять, грузить, привозить, выгружать, проверять, раскладывать, отсчитывать, расфасовывать, взвешивать товар, выписывать чек, оформлять витрину, покупать товар, узнавать цену, вешать ярлык, отсчитывать деньги, предлагать, рекламировать, показывать товар, вступать в диалог с продавцом.</p> <p>штурман, боцман, матрос, моторист, судовой врач, командир экипажа, стюардесса, проводник, начальник вокзала, контролер.</p> <p><b>Основные игровые действия.</b> Грузить и выгружать грузы; подготавливать технику к работе, к поездке (ремонтировать, мыть, заправлять горючим); сеять и убирать урожай (комбайн); замешивать раствор (бетономешалка); убирать улицы (уборочная машина); доставлять пассажиров; входить и выходить на остановках; проверять и выдавать проездные документы (билеты); сообщать о правилах поездки; узнавать расписание; отдавать и выполнять приказы и распоряжения; заботиться о пассажирах.</p> <p>➤ <b>Моряки.</b></p> <p>➤ <b>Космонавты.</b></p> <p>➤ <b>Почта.</b></p> <p><b>Роли:</b> почтальон, кассир, телеграфист, грузчик, шофер, рабочий. чистить и выбивать ковры); ремонтировать квартиру (штукатурить стены, красить пол</p> <p>Большое количество реальных предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одежда для ряженья (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.</li> <li>• Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле.</li> <li>• Зеркало (в рост или в полроста ребенка).</li> </ul>
	«Центр театра»	<p>✓ Герои сказок. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках</li> </ul>
	«Центр музыки»	<p>Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных</li> </ul>

		инструментов
	«Центр книги»	<p>Портреты писателей и поэтов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжки-раскраски.</li> <li>• Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки</li> </ul> <p>Рисунки детей к литературным произведениям</p>
	«Центр творчества»	<p>Произведения народного искусства: роспись посуды (новгородская, псковская), вятские игрушки из соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Плакаты в коробке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Филимоновская свистулька. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>✓ Полхов-Майдан. Орнаменты и изделия. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников. М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>• Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).</li> <li>• Книжная графика. Иллюстрации к книгам.</li> <li>• Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской); портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния); жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр).</li> <li>• Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера).</li> </ul> <p>Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных, объектов.</li> <li>• Палочки для нанесения рисунка на глине.</li> <li>• Мольберты</li> <li>• линолеумная доска.</li> <li>• Альбомы для раскрашивания.</li> <li>• Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.</li> <li>• Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).</li> <li>• Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью.</li> <li>• Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки.</li> <li>• Скалка для раскатывания глины.</li> <li>• Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме.</li> <li>• Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги</li> </ul>

### 3.2. Распорядок и режим дня.

#### Организация двигательного режима

Форма работы	Средняя группа «Звёздочки» (4-5 лет)
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин. из 6-7 ОРУ
2. Физ.минутки во время НОД	2-3 мин.
3. Музыкально-ритмические движения	7 мин.
4. Физическая деятельность (3 раза в неделю)	15-20 мин.
5. Ходьба босиком по массажным дорожкам	Ежедневно 7 мин.
6. подвижные игры - сюжетные - игры – забавы - соревнования - эстафеты - спортивные	Ежедневно по 7-8 мин.
7. Оздоровительные мероприятия: • гимнастика после сна • дыхательная гимнастика • игровой массаж	Ежедневно 6 мин.
8. Физические упражнения: • артикуляционная гимнастика • пальчиковая гимнастика	Ежедневно 6-8 мин.
9. Физкультурный досуг (один раз в месяц)	15-20 мин.
10. Спортивный праздник (2 раза в год)	15-20 мин.
11. День здоровья	Один раз в квартал
12. Неделя здоровья	Два раза в год (ноябрь, март)
13. Каникулы	2 раза в год
14. Самостоятельная деятельность в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима в ДООУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям художественной литературы познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассказов для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение – это не обязательное занятие для ребенка, он может по своему желанию либо слушать, либо заниматься своими делами.

#### Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### **Режим дня в средней группе**

Режим дня составлен с расчетом на 10-ти часового пребывания детей в детском саду.

<b>Режимный момент</b>	<b>Средняя группа</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7:00-8:15
Подготовка к завтраку	8:15-8:25
Завтрак	8:25-8:50
Подготовка к НОД	8:50-9:00
НОД – самостоятельная деятельность	9:00-10:15
Подготовка к прогулке	10:15-10:30
Прогулка	10:30-12:00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12:00-12:15
Обед	12:15-12:35
Дневной сон	12:35-15:00
Подъем, корригирующая гимнастика	15:00-15:10
Подготовка к полднику	15:10-15:25
Полдник	15:25-15:35
Подготовка к НОД	15:35-15:50
НОД – самостоятельная деятельность	15:50-16:35
Активная деятельность детей: игровая, творческая	16:35-17:10

Вечерняя прогулка, спокойные игры, уход детей домой	17:10-17:30
--	-------------

### 1.3. Традиции группы.

Народные традиции существуют с незапамятных времен. Традиции направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

Традиционно все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями.

Традиции нашей группы:

«Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

«Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

«Книжки день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

«Украсим наш сад цветами».



Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

«Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

«Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники в группе.

«День знаний» (1 сентября)

«Золотая осень»

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«Международный день птиц» (1 апреля)

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«Пасха»

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

#### **1.4. Оценка индивидуального развития воспитанников.**

Система мониторинга, разработанная педагогами МАОУ СОШ№5 обеспечивает комплексный подход к оценке **индивидуального развития детей**, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

Мониторинг детского развития осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

**Мониторинг детского развития** включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

**Диагностика познавательных способностей** включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

**Диагностика коммуникативных способностей** предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выразить свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной

форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

**Диагностика регуляторных способностей** включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности -эмоционального принятия или отвержения ситуации, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

**Методы мониторинга:**

- наблюдение;
- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые задания;
- проведение педагогических срезов овладения деятельностью;
- собеседование с педагогами, родителями и детьми;
- анкетирование и опрос родителей;
- анализ документации педагогов.

В ходе мониторинга детского развития педагог заполняет таблицу.

**Оценка уровня развития:**

1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла - отдельные компоненты не развиты;

3 балла - соответствует возрасту.

## Список литературы.

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.

Программа Успех. /Под редакцией Н.В.Федина - Просвещение,

Веракса Н.Е. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» - М.:

Мозайка-Синтез, 2014

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой – М.: Мозайка-Синтез, 2012

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.- Мозайка-Синтез, 2012

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений – М.: Мозайка-Синтез, 2014.

Карпухина Н. А. Конспекты занятий в средней группе детского сада Воронеж: 2008.

Книга для чтения в детском саду. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005

«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозайка-Синтез.2005

«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозайка-Синтез.2005

«Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозайка-Синтез.2005

«Игровая деятельность в детском саду» ГубановаН.Ф. .- М.Мозайка-Синтез.2006

« Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозайка-Синтез.2005